

ROBERT GÖTZFRIED ist am 13.04.1976 in Lindau geboren. 1998 absolvierte Götzfried die Schule für Drucktechnik in Ravensburg, um im Anschluss Schriftsetzer in Konstanz zu lernen. Sein Studium mit den Schwerpunkten Fotografie und Design schließt er 2003 an der Schule für Gestaltung in Ravensburg ab. Seit 2003 lebt und arbeitet er in München als Fotograf und Designer.



Seit 2013 doziert Robert Götzfried an der Schule für Gestaltung in Ravensburg Fotografie.

Die Serie Hochstände zeigt die visuelle Diskrepanz zwischen der Stille, dem Frieden im Wald und der harten, absoluten Rigorosität der Jagd. Meine Arbeiten versuchen die Stille die im Moment der Aufnahme real war zu vermitteln. Als Gegensatz aber festen Bestandteil im deutschen Wald dazu die Hochstände – sie brechen diese Stille. Beim Betrachten entstehen im Geiste all die Geräusche welche man mit der Jagd in Zusammenhang bringt – allem voran der Schuss.

Es liegt mir fern mit meiner Arbeit die Jagd und damit Verbundenes zu werten. Ich versuche wie in allen meinen Arbeiten eine von mir wahrgenommene Stimmung so wiederzugeben wie ich sie empfinde. Aus meiner Wahrnehmung resultierend entwickle ich ein fotografisches Konzept und setze es in einer Serie um.

AUSSTELLUNGEN UND VERÖFFENTLICHUNGEN (AUSWAHL)

- 2009 Galerie SchusterPhoto, Berlin
- 2012 Ausstellung Stroke Art Fair, München
- 2013 Veröffentlichung in der spanischen Tageszeitung El Pais
- 2013 Artikel Spiegel Online zur Serie POOLS
- 2013 Buchveröffentlichung "Was Fotografen bewegt"
- 2013 Veröffentlichung im Designmagazin "novum"
- 2014 Shortlist Sony World Photography Award in der Kategorie Architektur
- 2014 Ausstellung Stroke Art Fair, München
- 2015 Ausstellung Bikini, Berlin
- 2015 Ausstellung Goethe Institut, München
- 2015 Werbekampagne für Canon Europa "Come and See" - Looking down on Munich

www.robert-goetzfried.com